

# El diseño en un mundo exponencial

Por JUAN CARLOS BAUMGARTNER

Ilustración ZAMARRIPA

**RECIENTEMENTE** se llevó a cabo el *summit* de *Singularity University* en Puerto Vallarta. Durante dos días, expertos de todo el mundo platicaron sobre los avances en tecnología exponencial, pláticas que para los incrédulos suenan más a ciencia ficción que a realidad.

Pero antes de platicar más de cómo el mundo está a punto de cambiar expliquemos qué significa desarrollo exponencial. La idea de desarrollo exponencial es un término inspirado en la ley de Gordon Moore, quien fue uno de los fundadores de la empresa Intel que se dio cuenta de que aproximadamente cada dos años se duplicaba el número de transistores en un procesador y, en ese tiempo, el costo del mismo transistor se reducía dramáticamente. La idea fundamental es que hay tecnologías que su desarrollo no es lineal sino exponencial.

Lo interesante es que el ser humano se ha desarrollado y evolucionado por 150,000 años de forma lineal y la diferencia entre los dos no es pequeña: 30 pasos lineales nos dejan unos treinta metros de donde comenzamos; treinta pasos exponenciales equivalen a 25 vueltas a la tierra. Dentro de las tecnologías exponenciales más conocidas tenemos a la robótica, inteligencia artificial, nanotecnología, neurociencia, realidad virtual, *3D printing*, entre otras. La relevancia de estas tecnologías es que de acuerdo con los expertos dentro de menos tiempo del que imaginamos no habrá industria que no sea afectada de forma disruptiva por alguna o varias de ellas.

## El futuro generará un sinfín de oportunidades literalmente exponenciales.


Casi nada en el mundo seguirá siendo como ha sido hasta ahora: Las enfermedades comenzarán a ser curadas con la reconfiguración del código genético del paciente y no sólo con medicamentos; el transporte cambiará radicalmente con los coches autoguiados y posiblemente ninguno de nuestros hijos tendrá que aprender a manejar; la obesidad se entenderá y atacará de una manera más eficaz mediante la información del código genético de las personas; la neurociencia nos dará información de cómo aumentar la capacidad cognitiva de los niños; existirá la posibilidad de diseñar la descendencia; podremos imprimir órganos para hacer trasplantes y también se podrá imprimir comida.

Lo que sucedió en México con el *summit* de *Singularity University* tiene muchas lecturas: la primera y muy positiva es que en México estamos comenzando a tomar en serio el concepto de futurismo y cada vez hay más personas interesadas en tratar de entender cómo el mundo está a

punto de cambiar. Otra lectura obligada es para quienes hemos hecho del diseño nuestra forma de vida; el que prácticamente todo lo que conocemos esté a punto de cambiar o por lo menos de ser radicalmente afectado generará un sinfín de oportunidades literalmente exponenciales. Todos estos cambios van a requerir de rediseñar el mundo como lo conocemos; una revolución de diseño se aproxima, una revolución nunca antes vista y de dimensiones difíciles de comprender.

Esta nueva revolución va a requerir de diseñadores que no sólo sean diseñadores sino también futuristas; diseñadores que comprendan que la solución de mucho de lo que no nos gusta del mundo está en el diseño; diseñadores que trabajen con muchas disciplinas cada vez más diversas y que entiendan que el diseño es una gran manera de *hackear* a la sociedad en búsqueda de un mejor mundo.

Ante esta revolución que viene he encontrado dos tipos de reacciones principales: la primera es de miedo, la natural incertidumbre que el futuro exponencial genera en muchas personas. La segunda es de emoción ante lo que viene. Yo me encuentro dentro de los segundos, me emociona el abanico de posibilidades que se nos presenta, una segunda oportunidad para que como sociedad lo hagamos mejor esta ocasión. **✎**

 @baumgari



**Tecnologías exponenciales como robótica, realidad virtual y 3D printing afectarán a las industrias de forma disruptiva.**