

MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

ENTRE

REFORMA
Agosto del 2009

NÚMERO 155
I SÓLO PARA SUSCRIPTORES I

54» TALENTO FRANCÉS

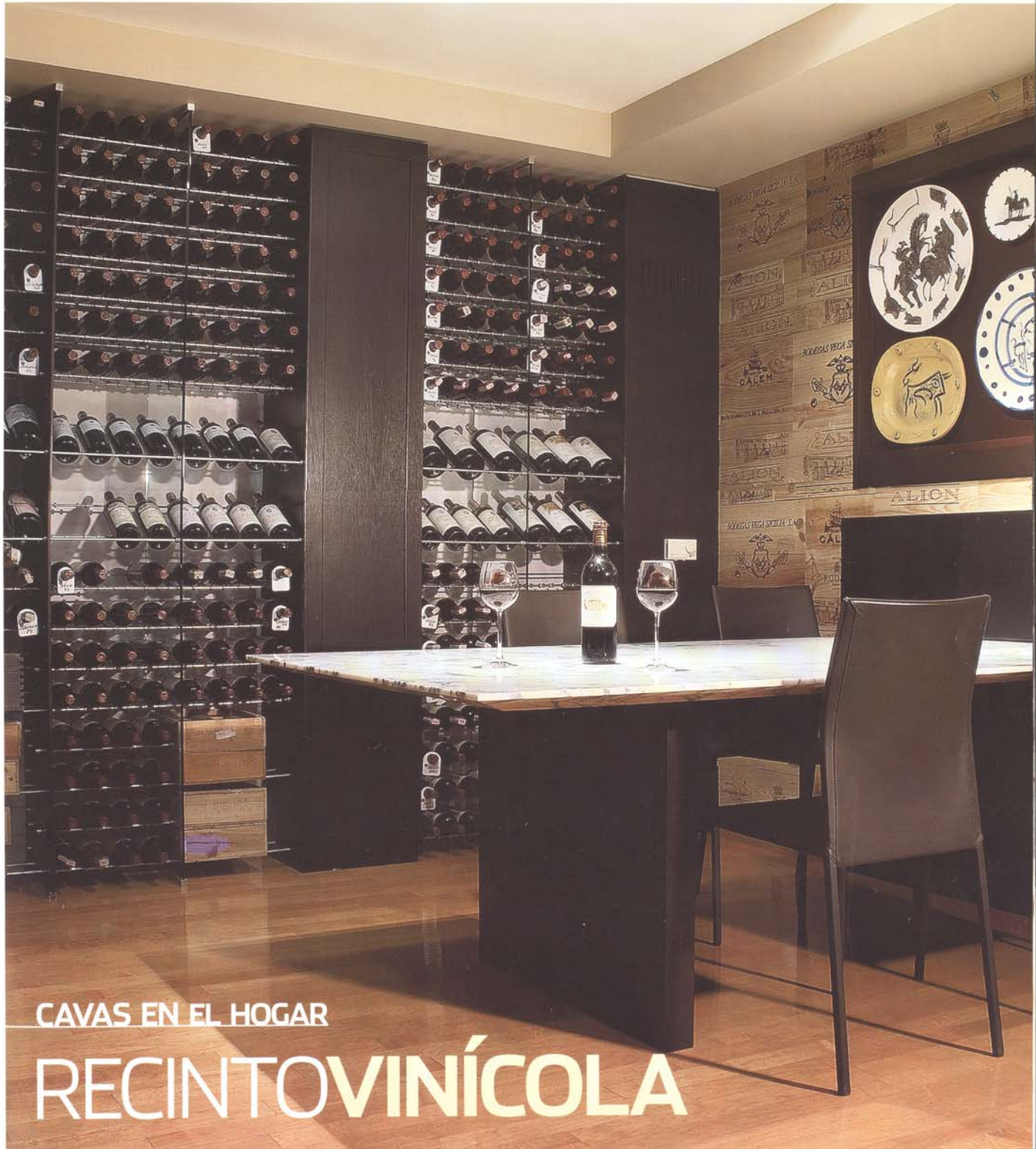
El arquitecto Dominique Perrault explica cómo concibe su arquitectura

NUEVAS SEDES PÁG. 66»

Presentan modernos edificios para el corporativo Bancomer

ALTURA Y DISEÑO PÁG. 72»

Con acentos de arte crean los interiores de un penthouse



CAVAS EN EL HOGAR

RECINTO VINÍCOLA

Torre Efizia

Estética vertical



Cortesia: Yuri Rodríguez, Francisco Montoya y SPACE



La construcción de este edificio se iniciará a principios de 2010 y, a través de su diseño, con estrategias sustentables, respetará el medio ambiente

Alejandra A. Reyes

Los volúmenes que se encuentran para formar un basamento y un edificio, así como una doble fachada que actúa como una piel metálica, son parte del diseño de la Torre Efizia, creado por el arquitecto Juan Carlos Baumgartner.

Este complejo se ubicará en la zona de Santa Fe, y su construcción dará inicio a principios de 2010. El inmueble de 156 metros tendrá 33 niveles e integrará espacios comerciales y para oficinas.

"Será un edificio respetuoso con el medio ambiente, pues contará con varias estrategias que reducirán los consumos eléctricos e incluirá un sistema para evitar la contaminación acústica", explicó Baumgartner.

El exterior tendrá acabados de acero y cristal. Una de las fachadas

incluirá una malla que protegerá los interiores de los rayos del Sol sin perder los beneficios de la luz natural durante el día.

"Esta fachada generará varios pliegues que, además de darle movimiento, jugará con los reflejos de la luz natural, por lo que será un elemento cambiante", comentó el también representante del despacho SPACE.

"Contará con techos verdes, sistema de control de iluminación y calidad en el aire interior. De igual forma, todas las superficies horizontales expuestas a la lluvia captarán el agua que será tratada para su uso".

A pesar de que el arquitecto no diseñará los interiores, el concepto permitirá crear un edificio modular por dentro, lo que evitará que se generen espacios muertos.

La Torre Efizia fue seleccionada como uno de los tres mejores proyec-

El concepto arquitectónico parte de crear una estructura que funcionará como "cascarón" y que protegerá las áreas interiores.

tos de 2009 en el MIPIM Architectural Review Future Project Awards, en la categoría "Tall Buildings". Estos reconocimientos valoran anualmente la arquitectura que todavía se encuentra en proyecto o en fase de construcción.

ASÍ LO DIJO

Para lograr una sociedad sustentable, es indispensable el compromiso de quienes diseñan, construyen y comercializan la arquitectura".

Juan Carlos Baumgartner
Arquitecto



El creativo que diseñó el proyecto.